老人ホー

ガンは、

ています。

音 定

一回の練習に

年配

方までの

井寺山 定重 老若男女が一 観音太鼓保存会」として、 りました。 字を名前に 志七人で発足した同 00 練を積む場となり、 泉地区の山びこ会の有 那須野 V 一要文化財を有する長 矢板市 観音寺で奉納太鼓 年十月に、 会長の細川 以後「山びこ 観音」の二文 頂くことにな 緒に太鼓 内だけでな 0 国指 会は、

版 平成20年7月15日 力 カコ わ 惑はかけられませんからなるけれど、ご近所に迷 きます。「夏場は、 る汗で蒸し風呂のように 演 中で太鼓の音が腹に響 窓を閉め切った体育館

矢板の元気印 お祭中心 イダりなど ト ボランティアム、保育所・ やのおを

を送っているのが、 がかかり、忙しい週末日奏などあちこちからお 観音太鼓保存会の皆さ 泉小学校の体育館にその練習風景を取材 山び

> んですが、 緒に修

芸能の技術継承はもちろ 和太鼓と 通のように出かけ 練することで培 いう日本の伝統 世代を超えて

和の伝承」。 チームスロー 汗を流し 十六名で、 道の一 その とのこと。 をしています。 音が出 を入れ、 楽とスポーツを合わせた しませるものなのだそう کے とで天地に抜けるような 要素を持っていますが Ě 本太鼓 技術には二種類ある 打つ姿が美しいこ せること。 五級の 柔らかく打つと 音を聞 つは音。 対術認 目でも 太鼓は では、 もう一 か

腰

山び乙観音太鼓保存会

智 彦 流

ħ

ジュニ すね?」 の子も、 場 どもを七人以上そろえて りですよ。 緒にやってい いるうちに始めた子ばか ることで て家族がよく黙って 「私は、 ア とお聞きしたら、 す。 親と 音太鼓を演奏す の全国大会に出 妻と子どもも一 今の夢 、ます。 緒に来て 味のある は、子 1

続けることで、

会員の

たく太鼓の音が山びこの

さんの視線の先には、 ています」そう話す細川

るさとに根ざした活動

和

それが、 きっ を流して喜んでもらえる う、 終わらせることのないよ うことを実感しまし こともあり、 楽しむだけでなく、 人も楽しんでくれると 「老人ホームなどで涙 伝統の継 かけになりました。 自分たちの代で 自分たちが 承を考える

# 始まります!川崎城跡公園の整備

今回は、川崎城跡公園がどのような姿に変わるかを説明いたします。川崎城跡公園再生市民会議は整備方針として次の4 つの方針をたてました。

活動

のエネルギーにな

いうことが、

何にも勝る

人に感動を与えられると

#### 1、園路整備方針

れていく未来が見えて

つかもしれません。

- ①老朽化した園路の改修に あわせベンチなどの付帯 設備を整備する。 ②東側駐車場(信生庵側) から城郭に登れる新たな 園路をもうける。

#### 3、 伐採•植栽整備方針

①景観を損ねる樹木は、チップにして園路に敷いたり、ベンチ、柵、看板等に活用。 ②四季折々に楽しめるような植栽を行う。

## 2、施設整備方針

①老朽化した施設の撤去。 ②安全で楽しく散策するた めの全体図、案内板、解 説板、樹木札の設置。

## 景観整備方針

- ①城郭から遠方の山並みや市街地・木幡神社の杜、川崎反町、館ノ川、長興寺が一望できるようにする。 ②周辺から城郭のすばらしさをかもし出せるように整備する。

- **今年は、**本丸とその南部および東部の領域を中心に 整備を行います。
- などの間伐と枝打ちを行ないます。 ▶南部…駐車場、トイレ周辺のサクラ、ケヤキなど

●本丸…サクラの間伐、ツゲの伐採、カシ、ケヤキ

- の間伐、スギの全伐と雑木の間伐。
- 一の堀周辺のスギ、ヒノキ、カシなどの伐採、ケ ヤキの間伐と枝打ち。
- ●東部…スギ、ヒノキを中心に材積の3割を伐採と広 葉樹の間伐と枝打ち。観察池周辺のスギの伐採。
- ★本丸の西部、北部地域の整備は来年度から実施い たします。

この基本方針によ り3年かけて整備 されると城跡公園 は下図のような六 つのゾーンに区分 された公園に生ま

です。

楽 #



ー花と実を楽しむゾーン 一眺望を楽しむゾーン 一歴史的景観を楽しむソ

- 自然を楽しむゾー

イベントを楽しむゾー

## 編集後記

したンかま。バわ ます! よーらが版 し加記くわ者 おりに 願ま新 いしメ





